T-SUB

Manual (1.0 ES)



Símbolos en el equipo



Consulte la información en el manual de instrucciones.



¡ADVERTENCIA!
¡Voltaje peligroso!

Índice

Información general

T-SUB Manual

Versión 1.0 ES, 11/2008, D2601.ES .01

Guarde este manual cerca del producto o en un lugar seguro para que esté disponible para futuras consultas.

Si revende este producto, no olvide entregar este manual al nuevo cliente.

Si suministra productos de d&b, llame la atención de sus clientes sobre este manual. Incluya los manuales correspondientes con los sistemas. Si para este fin necesita manuales adicionales, puede solicitarlos a d&b.

d&b audiotechnik GmbH
Eugen-Adolff-Strasse 134, D-71522 Backnang, Alemania
Teléfono +49-7191-9669-0, Fax +49-7191-95 00 00
Correo electrónico: docadmin@dbaudio.com
Internet: www.dbaudio.com

Precauciones de seguridad

Información relativa al uso de altavoces



¡ADVERTENCIA!

Nunca permanezca cerca de altavoces que funcionan a un nivel alto. Los sistemas de altavoces profesionales pueden causar niveles de presión acústica perjudiciales para la salud humana. Es probable que niveles de sonido no críticos (desde aprox. 95 dB SPL) puedan causar lesiones auditivas si las personas se exponen durante un largo período de tiempo.

Para prevenir accidentes cuando instale altavoces sobre el suelo o volados, tenga en cuenta lo siguiente:

Cuando coloque los altavoces o los soportes de los altavoces, compruebe que se sitúan sobre una superficie firme. Si coloca varios sistemas uno sobre otro, utilice correas de sujeción para fijarlos contra movimientos.

Utilice exclusivamente accesorios que d&b haya comprobado y aprobado para instalaciones permanentes y aplicaciones portátiles. Ponga atención a la aplicación correcta y a la capacidad de carga máxima de los accesorios como se detalla en nuestras “Instrucciones de montaje” específicas o en los "Manuales de sistemas volados y rigging".

Compruebe que todos los accesorios metálicos, anclajes y fijaciones adicionales que se utilizarán para la instalación permanente o la aplicación portátil son del tamaño y el factor de seguridad de la carga adecuados. Preste atención a las instrucciones de los fabricantes y a las instrucciones relevantes de seguridad.

Compruebe regularmente las cajas y los accesorios de los altavoces por si presentan signos visibles de desgaste o deterioro, y sustitúyalos cuando sea necesario.

Compruebe regularmente todos los pernos que soportan carga en los dispositivos de montaje.

¡PRECAUCIÓN!

Los altavoces producen un campo magnético estático incluso si están desconectados o no se utilizan. Por lo tanto, cuando instale y transporte altavoces compruebe que no están cerca de equipos y objetos que pueden quedar afectados o dañados por un campo magnético externo. Generalmente es suficiente una distancia de 0,5 m (1,5 ft) para soportes de datos magnéticos (disquetes, cintas de audio y vídeo, tarjetas bancarias, etc.); una distancia de más de 1 m (3 ft) puede ser necesaria para PCs y monitores de vídeo.

T-SUB

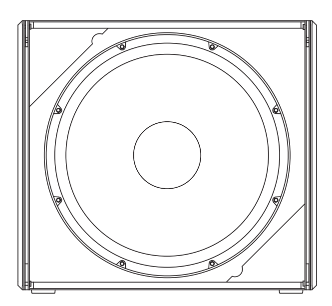


Fig. 1: Altavoz T-SUB

El T-SUB es el subwoofer de la Serie T. Se puede utilizar como complemento de las cajas T10 en varias combinaciones, tanto voladas como apiladas en el suelo. La caja T-SUB es un diseño bass-reflex activo que aloja un motor (driver) de 15" de larga excursión; su respuesta de frecuencia se extiende desde 47 Hz hasta 140 Hz.

La caja T-SUB está hecha de contrachapado con un acabado de pintura negra resistente a los impactos y a las inclemencias del tiempo. La parte frontal de la caja del altavoz está protegida por una rejilla metálica rígida y una espuma transparente acústicamente. El panel superior de la caja incorpora un asa.

¡PRECAUCIÓN! Los altavoces T-SUB sólo deben funcionar con un amplificador de d&b correctamente configurado porque, en caso contrario, existe el riesgo de dañar los componentes del altavoz.

Componentes de rigging y arreglos de la Serie T

Las cajas se conectan mecánicamente mediante anclajes de rigging a ambos lados de la parte frontal de la caja y un anclaje central en la parte posterior de la caja. Todos los componentes de rigging necesarios están montados en la caja y se ocultan o se despliegan cuando se necesita.

Se ofrece una descripción detallada de los componentes de rigging de la Serie T en el Manual de rigging de la Serie T que se proporciona con la Estructura de rigging Z5370 T.

Una descripción detallada de la planificación y el diseño de arreglos T se ofrece en la información técnica "TI 385 Diseño del sistema de las series J, Q y T con ArrayCalc de d&b" que también se proporciona con la Estructura de rigging T.

La calculadora de arreglos ArrayCalc de d&b se puede descargar del sitio web de d&b en www.dbaudio.com.

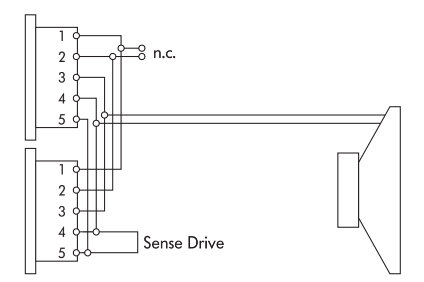


Fig. 2: Cables del conector

Conexiones

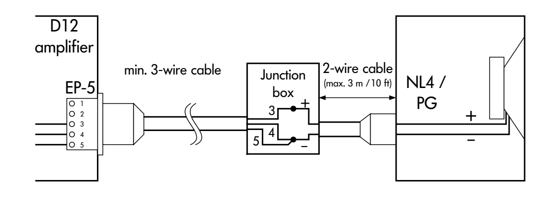
La caja del T-SUB está provista con un par de conectores EP5. Los cinco pins de ambos conectores están cableados en paralelo. El T-SUB utiliza las asignaciones de pins 3/4 y 5. El pin 5 se utiliza para SenseDrive (sólo está disponible si se utiliza un amplificador D12 y cableado de 5 hilos). Los pins 1/2 se asignan a los sistemas de rango completo de d&b. Usando el conector macho como entrada, el conector hembra permite la conexión directa de altavoces adicionales.

El T-SUB se puede suministrar con conectores NL4 como opción. La función SenseDrive de D12 no está disponible cuando se utilizan conectores NL4.

Los equivalentes de los pins de EP5 y de los conectores NL4 se enumeran en la tabla siguiente.

EP5	1	2	3	4	5
NL4	1+	1–	2+	2–	n.d.

Conectando salidas EP5 de D12 a cajas instaladas (SenseDrive)



Para aplicar SenseDrive al subwoofer, deben utilizarse amplificadores D12 con conectores EP5.

Cuando funciona en el modo "Mix TOP/SUB", el subwoofer debe alimentarse desde el conector B de salida del amplificador D12.

En instalaciones permanentes también puede ser utilizado el SenseDrive a cajas con conectores NL4 u opción de cable fijo (PG). La conexión de la señal negativa (pin 4 de la salida EP5 en el canal de D12 respectivo) al cable de SenseDrive (pin 5 de de la salida EP5 en el canal de D12 respectivo) se realiza en una caja de conexionado cercana a la caja. Para no comprometer la función SenseDrive dicha conexión se debería realizar a no más de 3 m (10 ft) de la caja.

Funcionamiento con D6 o D12

Seleccione la configuración de controlador T-SUB.

En el amplificador D12 está disponible en los modos “Dual Channel” y “Mix TOP/SUB”.

Cada canal de los amplificadores D6 o D12 puede accionar hasta un total de dos altavoces T-SUB.

Ajustes del controlador

Circuito de 100 Hz

Si se selecciona el circuito de 100 Hz, la frecuencia superior de funcionamiento del sistema se reduce desde 140 Hz hasta 100 Hz.

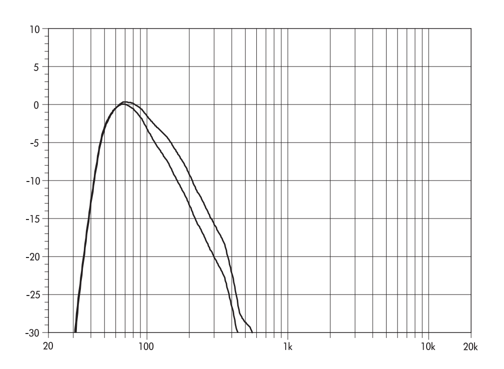


Fig. 3: Respuesta de frecuencia de T-SUB, ajustes estándar y 100 Hz

Especificaciones técnicas

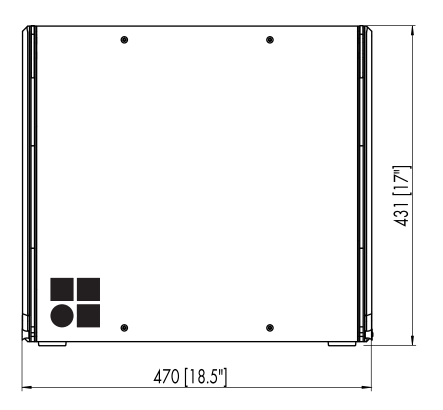
Datos del sistema T-SUB

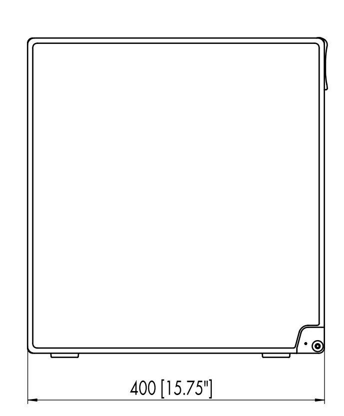
Respuesta de frecuencia (–5 dB, estándar)	47 Hz ... 140 Hz
Respuesta de frecuencia (–5 dB, modo 100 Hz)	47 Hz ... 100 Hz
Máx. presión acústica (una sola caja, 1 m, campo libre) con D12	130 dB
Max. presión acústica (una sola caja, 1 m, campo libre) con D6	127 dB

(pico máx. SPL, señal de prueba de ruido rosa con factor de cresta de 4)

Altavoz T-SUB

Impedancia nominal	8 ohmios
Manejo de potencia (RMS / pico 10 ms)	300/1600 W
Componentes	motor de 15" con imán de neodimio
Conexiones	2 x EP5
	opcional: 2 x NL4
Asignaciones de pins	EP5: 3/4
	NL4: 2+/2–
Peso	17 kg (37 lb)





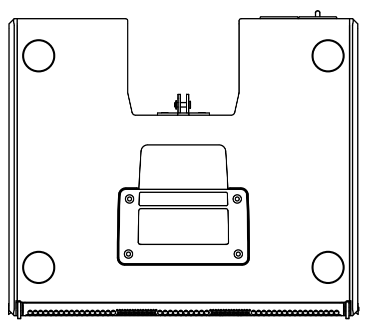


Fig. 4: Dimensiones de la caja de T-SUB en mm [pulgadas]

Declaraciones del fabricante



Conformidad UE de los altavoces (símbolo CE)

Esta declaración se aplica a:

Altavoz T-SUB, Z0560

fabricados por d&b audiotechnik GmbH.

Se incluyen todas las versiones de producción de estos tipos, siempre y cuando se correspondan a la versión técnica original y no se hayan sometido a ulteriores diseños o modificaciones electromecánicas.

Por el presente documento declaramos que dichos productos están en conformidad con las disposiciones de las directivas respectivas de la UE, incluyendo todas las enmiendas aplicables.

La declaración detallada está disponible por solicitud y se puede pedir a d&b o descargar desde el sitio web de d&b en www.dbaudio.com.

Declaración RAEE/WEEE (Eliminación)

La eliminación de residuos procedentes de equipamiento eléctrico y electrónico debe realizarse por separado de los residuos normales al final de su vida útil.

Elimine los residuos de este producto conforme a las normativas nacionales o los acuerdos contractuales respectivos. Si tiene alguna duda respecto a la eliminación de este producto, póngase en contacto con d&b audiotechnik.

d&b audiotechnik

d&b audiotechnik GmbH, Eugen-Adolff-Str. 134, D-71522 Backnang, Alemania, Teléfono +49-7191-9669-0, Fax +49-7191-95 00 00